

Amenajarea complexă a lunzii riului Ialomița, sector Slobozia—Dunăre a necesitat săpătura de salvare de la marginea vestică a orașului Țândărei, cartierul Strachina.

Așezarea se află ampasată pe o mică terasă, în apropierea riului Ialomița, parțial afectată de așezarea actuală și de cimitirul orașului. Au fost practicate 6 secțiuni, orientate aprox. N—S perpendiculare pe marginea terasei, cu lungimea variind între 30 m—38 m și lățimea 1,50 m—2 m, la care se adaugă 4 casete necesare dezvelirii complexelor "in situ". *Stratigrafia* se prezintă unitară în toate secțiunile. În humusul arat, gros de cca. 0,30—0,35 m, s-au găsit numeroase fragmente ceramice, aduse la suprafață din nivelul de cultură, în timpul lucrărilor agricole contemporane. Stratul de pământ de culoare cenușos-granulos, în care se adăncesc complexele, cu adâncimi variabile între 0,10 m—0,55 m, aparține nivelului de cultură Dridu, suprapune pământul viu, de culoare galben nisipos.

Stratul de cultură materială conține multe fragmente de chirpic, unele cu urme de niiele, care presupun existența unor locuințe de suprafață, distruse de lucrările agricole. Singura locuință identificată și cercetată este de tipul bordei, cu groapa de formă aproximativ dreptunghiulară, cu marginile rotunjite, cu laturile de 3,75 m × 4,25 m, care se adâncește față de nivelul de călcare actual până la -- 0,65 m. În locuință nu a fost descoperită vreo urmă a amenajării unei instalații de foc, ci doar o lentilă subțire de cărbune pe toată suprafața podelei.

În apropierea locuințelor, în secțiunea 4, a fost dezvelită platforma unui cuptor păstrată integral, cu dimensiunile de 1,25 m × 0,80 m iar în secțiunea 5 a fost surprinsă și cercetată o altă platformă de cuptor, parțial distrusă din vechime cu dimensiunile 0,95 m × 0,85 m. Primul cuptor din secțiunea 4 are orientare aprox. E—V. Groapa sa are o formă ovală (0,75 m × 0,35 m) iar pe latura de Vest a acesteia, s-a amenajat gura cuptorului cu lățimea de 0,35 m, unde a fost găsită și o piatră plasată ca o continuare a gardinei din lut. Cupola cuptorului, de formă rotundă sau resturi din ea, nu s-au mai păstrat. (Fig. 1).

Vatra cuptorului, cu o grosime de 0,10 m, indică o folosire mai îndelungată a acestuia

În jurul gropii cuptorului, pământul este puternic ars pe o suprafață lată de 0,10 m—0,12 m. Resturile platformei celui de-al doilea cuptor din secțiunea 5 prezintă și o fază de refacere. Platforma inițială se află la -- 0,63 m, față de nivelul actual al solului, cu o grosime de 0,08 m iar deasupra, la -- 0,59 m este faza de refacere. Importanța acestui cuptor constă în faptul că vatra a fost amenajată pe un pat de fragmente ceramice, provenind de la mai multe tipuri de vase.

Din cele câteva gropi menajere surprinse în secțiuni, cea din secțiunea 4 cuprinde inventarul arheologic cel mai bogat. Groapa este de formă ovală, cu diametrul de 2,25 m și cu adâncimea de -- 0,40 m.

*Ceramica* reprezentată prin fragmente relativ numeroase, aparține celor 2 mari categorii principale specifice culturii Dridu. Prima categorie cuprinde fragmente din vase fără torți, lucrate din pastă cu nisip și pietricele sau cu nisip și cioburi pisate. Decorul, acestora, în majoritatea cazurilor, a fost realizat din benzi de striuri executate cu pieptenele în pasta crudă. Alături de striurile orizontale, verticale sau oblice, apar și benzile în val și chiar împunsături realizate cu același instrument (Fig. 2, 3).

Tot în această grupă se includ și câteva fragmente ceramice lucrate dintr-o pastă mai bună, caolin.

A doua categorie cuprinde foarte puține fragmente ceramice, provenind de la vase cu torți sau fără torți, lucrate dintr-o pastă fină, cenușie sau cenușiu-gălbuie, din care câteva prezintă decor din linii lustruite. Aceste două mari categorii aparțin ceramicii lucrate la roată, iar între fragmentele găsite sub platforma cuptorului mai sus menționat, se întilnesc și câteva fragmente de vase lucrate cu mina, din pastă grosolană, în a cărei compoziție s-au folosit cioburi pisate și pietricele.

Forma de vas predominantă aparține atît tipului cu umerii mai jos de gît și puțin proeminenți; cit și formei cu umerii sus, puternic dezvoltăți imediat după arcuirea gîtului, formînd chiar un prag la trecerea de la gît la umăr. Marginile vaselor, drepte sau puțin arcuite, au buza teșită sau slab rotunjită. Uneori, pe buză, este o sînțuire slabă în exterior. În câteva cazuri pe suprafața buzei a fost executată un decor în val (Fig. 4—7).

Toate vasele au fundurile drepte și nu a fost descoperit nici un exemplar cu ștampilă de olar (Fig. 8—9). Fragmentele ceramice descoperite sub cuptorul din secțiunea 5, în marea lor majoritate aparțin primei categorii mai sus descrise.

Fragmentele ceramice din pastă fină, cenușie sau cenușiu-gălbuie, sînt nereprezentative, unul singur are decor lustruit în reșea. În afară de tipul vas-borcar întilnim un fragment de cană lucrat din pastă bună. Alte piese de inventar arheologic descoperite în așezare sînt : o fusaiclă din lut bitronconică, un împungător din os șlefuit, o lamă fragmentară de unealtă agricolă, probabil coasă, un fragment de scară de șa din fier, o cute din piatră de formă dreptunghiulară cu muchiile rotunjite și urme de folosire îndelungată, fragmente de zgură 2 lame din sitex de mărimi diferite și 2 cataramे dreptunghiulare din spin, din fier. (Fig. 10—11). Materialul arheologic descoperit în așezarea de la Țândărei, pe baza analogiilor cunoscute în alte așezări din Cîmpia Munteană de la Dridu <sup>1</sup>, Ileana—Podari <sup>2</sup>, Giurgeni—Avicola <sup>3</sup>, Fetești—Vlașca <sup>4</sup>, cit și din regiunile Dunării de la Satul Nou <sup>5</sup>, Castelu <sup>6</sup> și altele, prezintă un caracter comun și stabilește datarea acestei așezări în secolele X—XI.

#### ARCHAEOLOGICAL RESEARCH WORKS AT TÂNDĂREI

— Abstract —

A settlement has been identified during the rescue diggings performed in the west of the outskirts of the town Țândărei. It was partially destroyed, because of the contemporary buildings and agricultural works. The archaeological sections allowed for the uncover of a hut-type house with some rectangular shape, two fireplaces next to it and some garbage pits.

According to the quality of the paste, the vessel shapes and decoration sherds are to be divided into two categories.

The analogies with the discoveries from other neighbouring settlements reveal that this whole archaeological inventory characteristic for the 10<sup>th</sup>—11<sup>th</sup> centuries A. D.

<sup>1</sup> Eugenia Zaharia, Săpăturile de la Dridu, Editura Academiei R.S.R., București, 1967, pag. 79—95.

<sup>2</sup> Vl. Zirra, Cercetări feudale timpurii la Ileana-Podari, Materiale, V, 1959, pag. 501 și următoarele.

<sup>3</sup> Anca Păunescu, Elena Reșca, Cercetări arheologice la Giurgeni - Avicola, județul Jălomița — 1985, Cercetări arheologice MIR, IX.

<sup>4</sup> Radu Popa, Gheorghe Matei, Virgil Șt. Nițulescu, Cercetările arheologice de la Fetești—Vlașca, 1987, MSS.

<sup>5</sup> Bucur Mitrea, Săpăturile de la Satu Nou, Materiale, V, 1959, pag. 535 și următoarele, Materiale VI, 1959, pag. 579 și următoarele.

<sup>6</sup> Maria Comșa și Adrian Rădulescu, N. Harțuchi, Necropola de incinerare de la Castelu, Materiale, VIII, 1962, pag. 619 și următoarele.

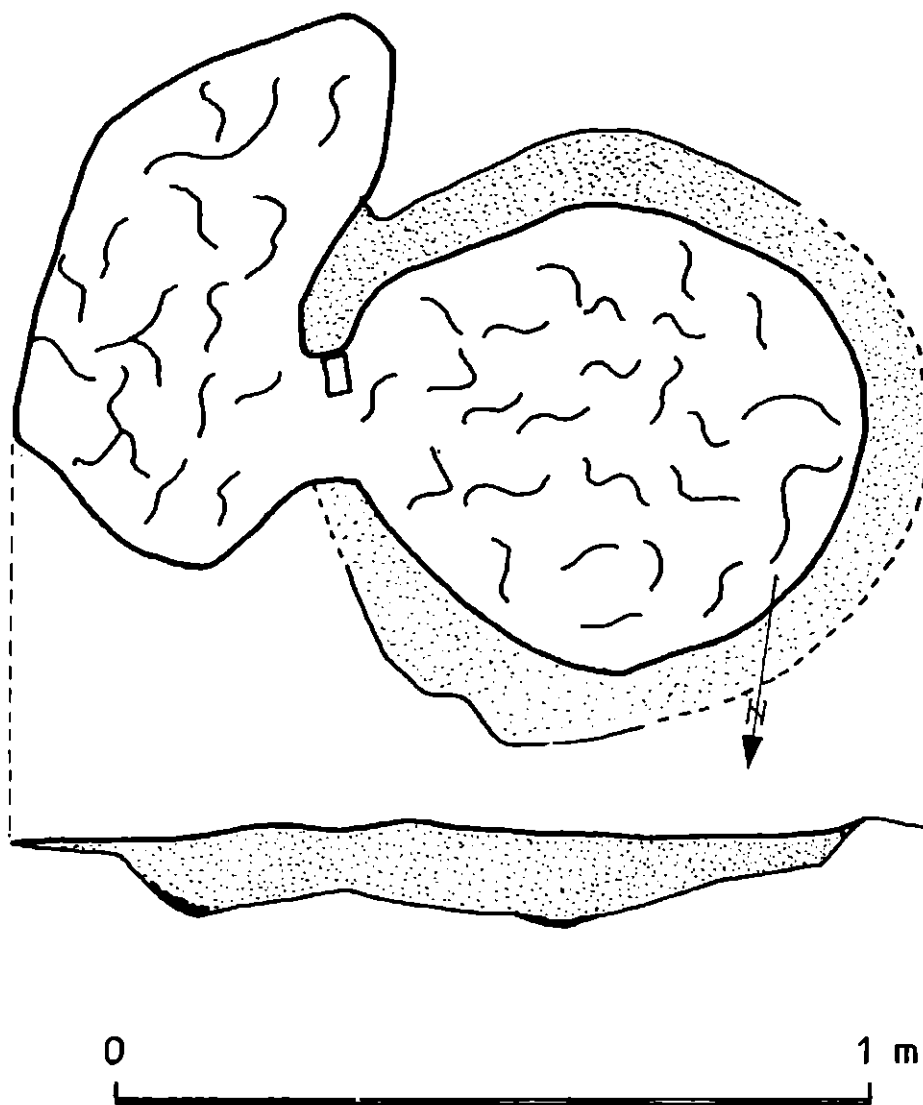


Fig. 1. Planul și secțiunea cuptorului nr. 1  
din așezarea de la Țândărei. Sec. X—XI.

I. Plan and section of fireplace no. 1 from Țândărei site, X—XI C.

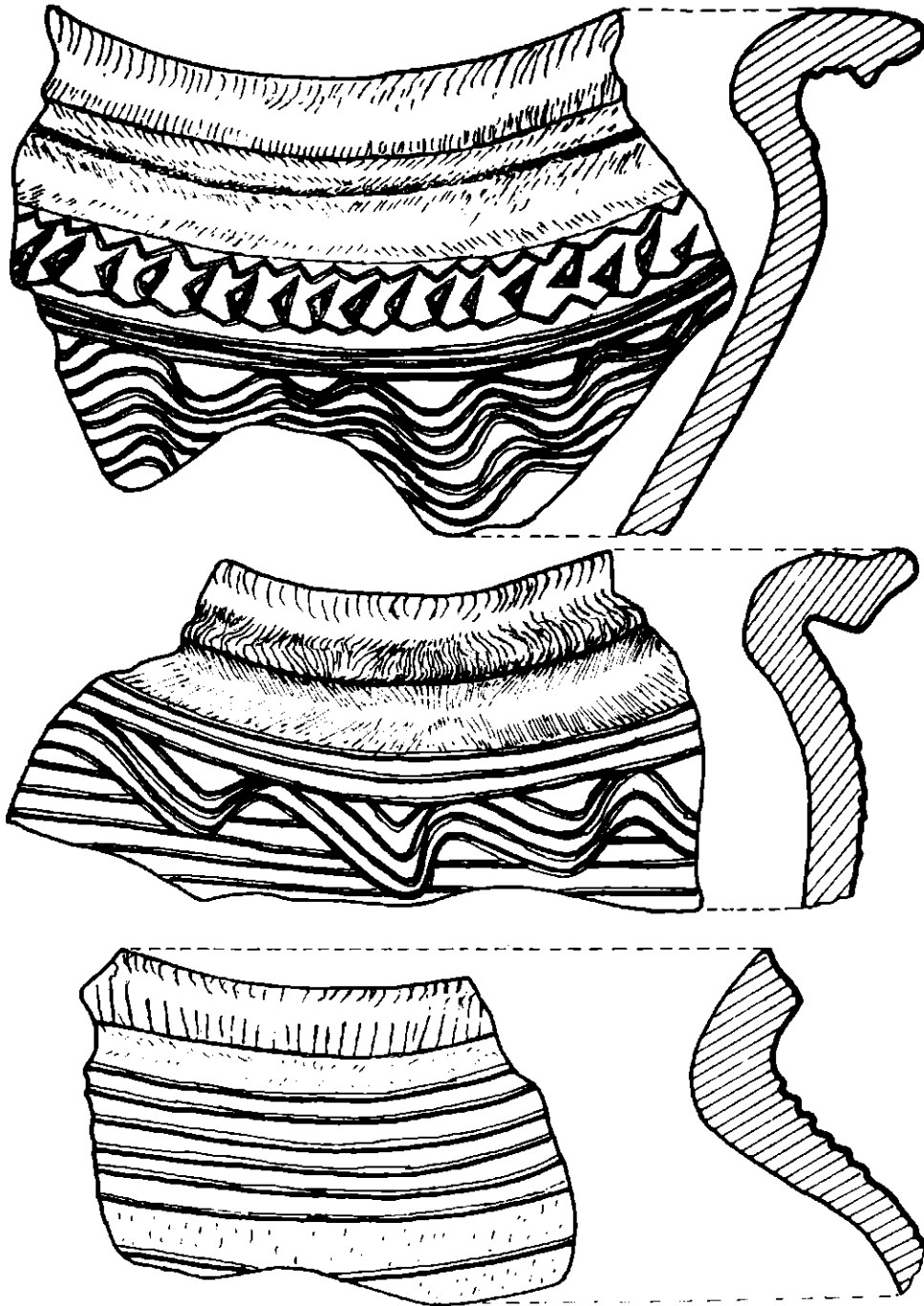


Fig. 2. Fragmente ceramice descoperite la Țândărei. Sec. X—XI.

2. Fragments of vessel shapes from Țândărei, site, X—XI C.

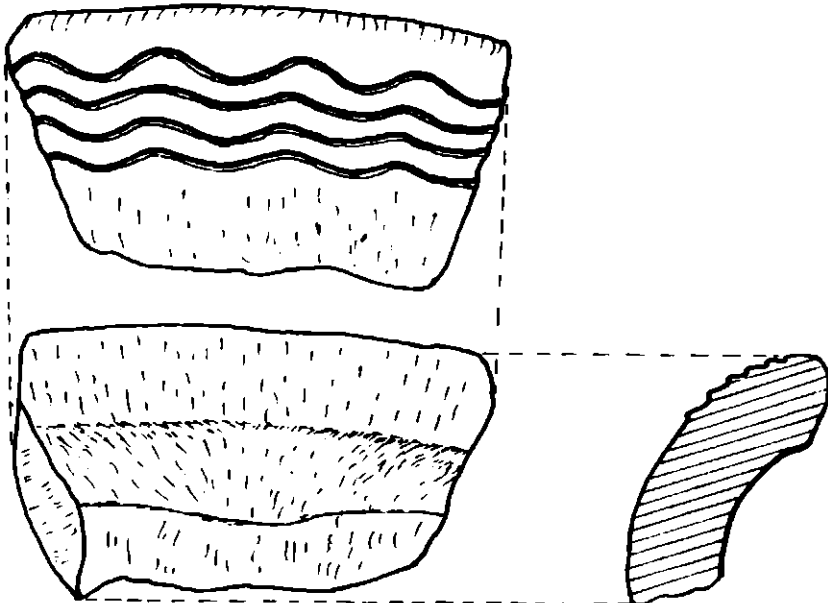
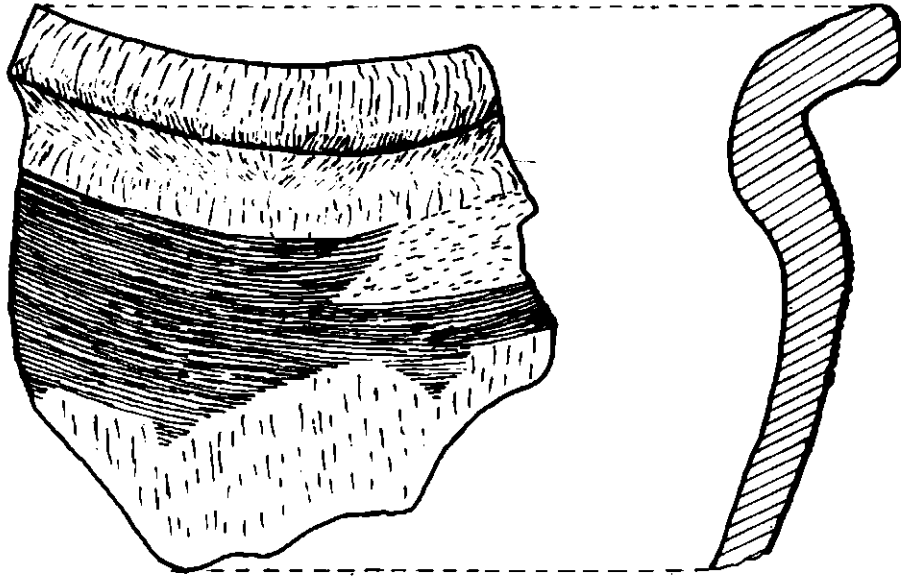


Fig. 3. Fragmente ceramice descoperite la Țândărei. Sec. X—XI  
3. Fragments of vessel shapes from Țândărei site, X—XI C.

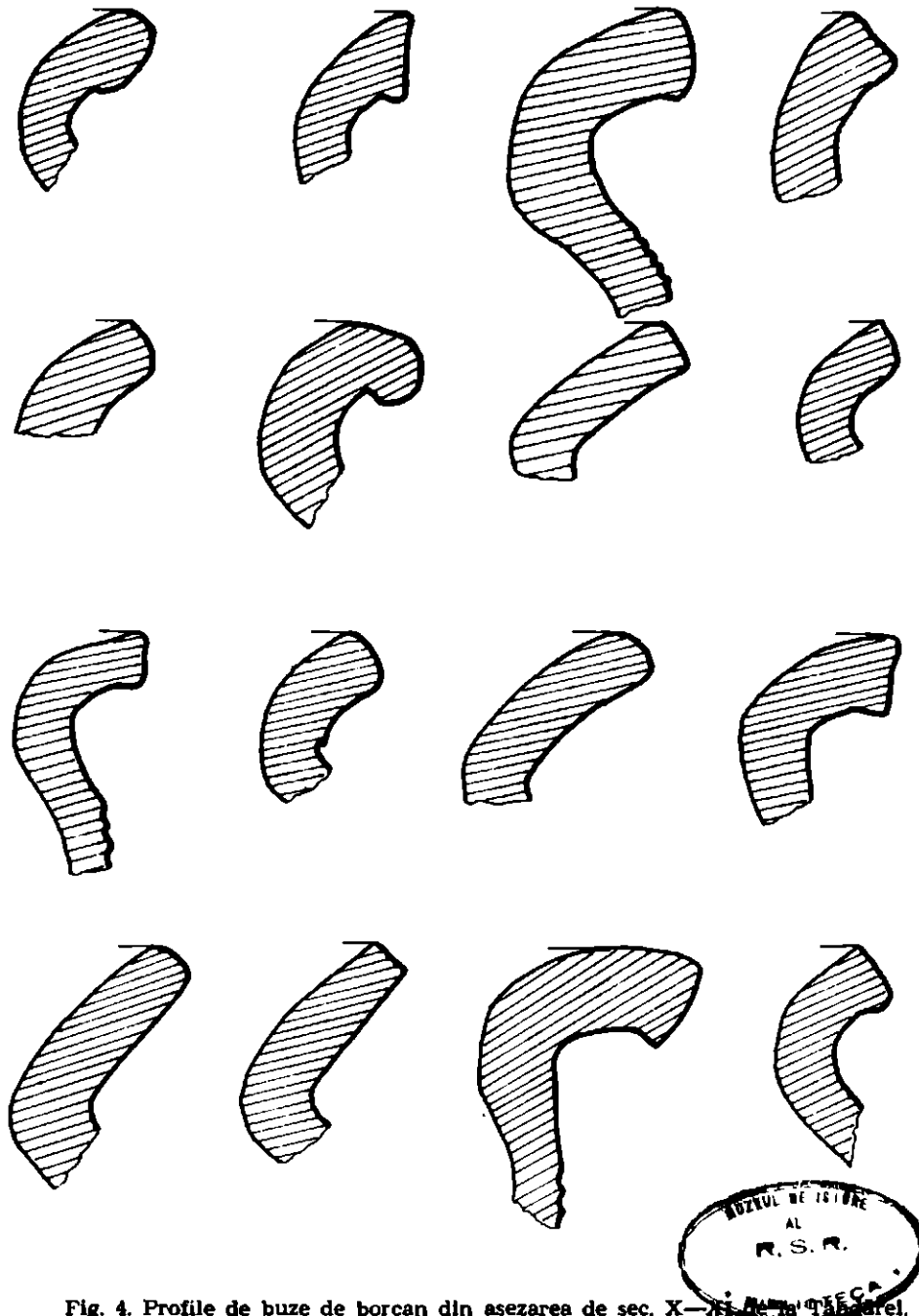


Fig. 4. Profile de buze de borcan din așezarea de sec. X—XI C. la Tândărei.  
 4. Fragments of vessel shapes from Tândărei site, X—XI C.

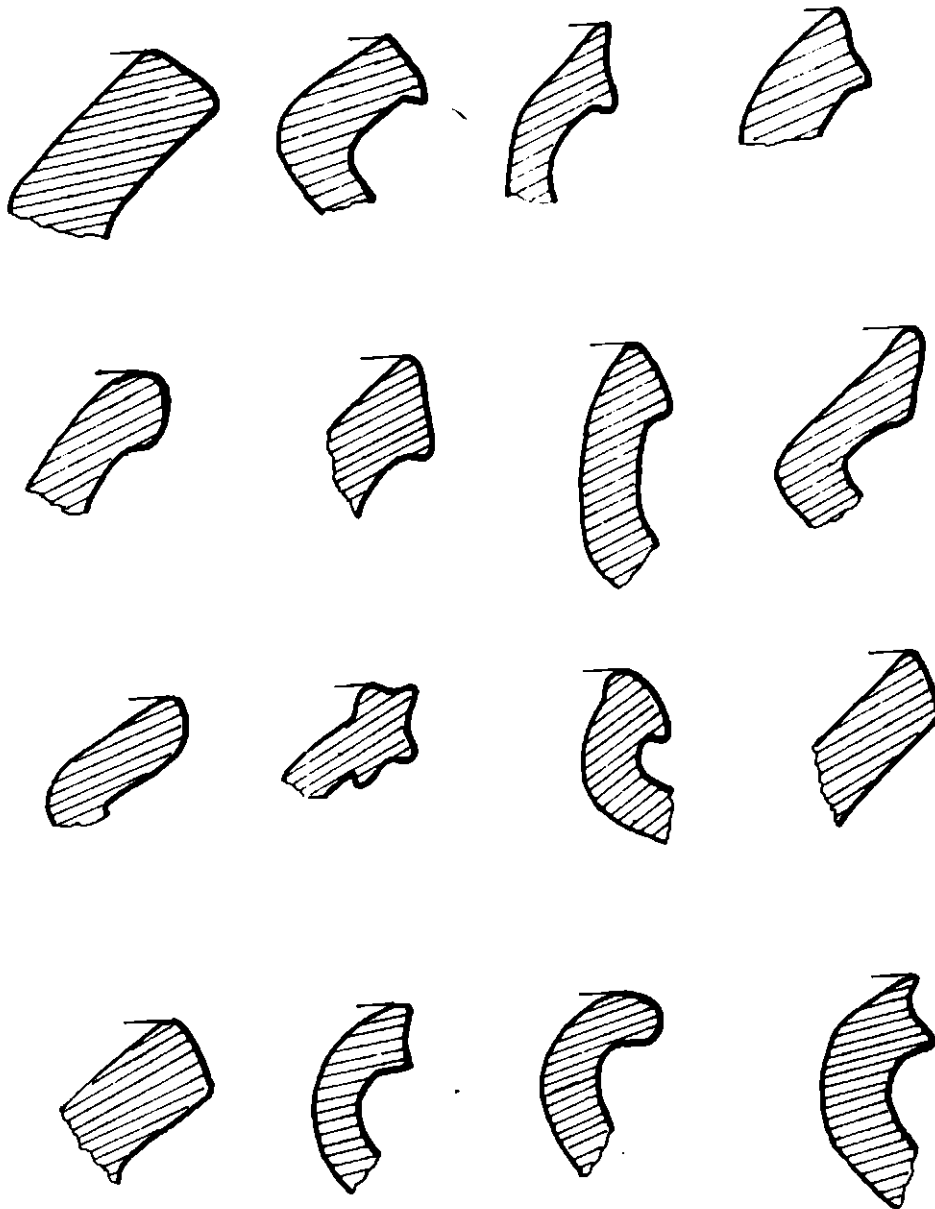


Fig. 5. Profile de buze de bîrcan din așezarea de sec. X—XI de la Țîndăreț.

5. Fragments of vessel shapes from Țîndăreț site, X—XI C.

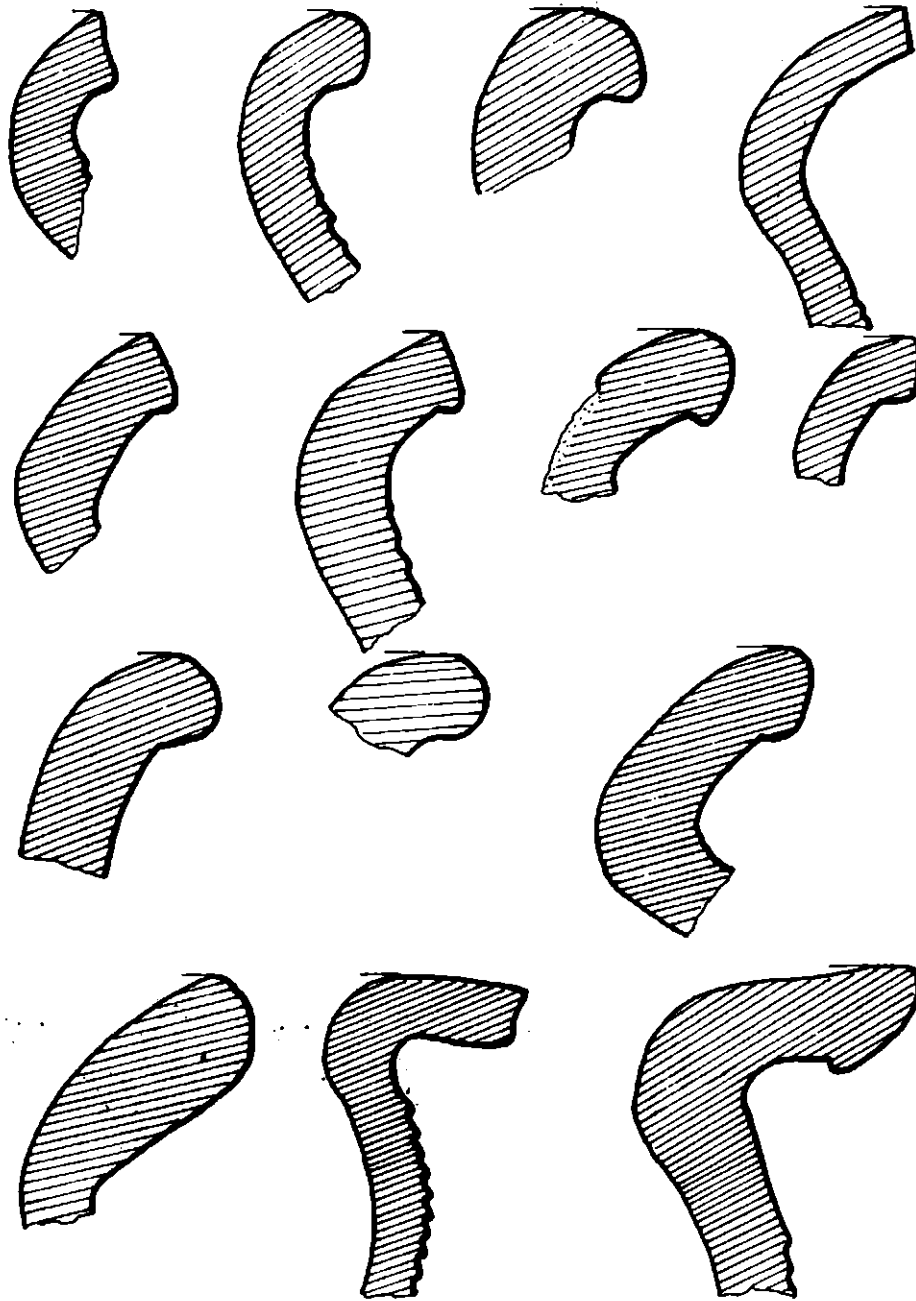


Fig. 6. Profile de buze de borcan, din așezarea de sec. X—XI de la Țândărei.  
6. Fragments of vessel shapes from Țândărei site, X—XI C.



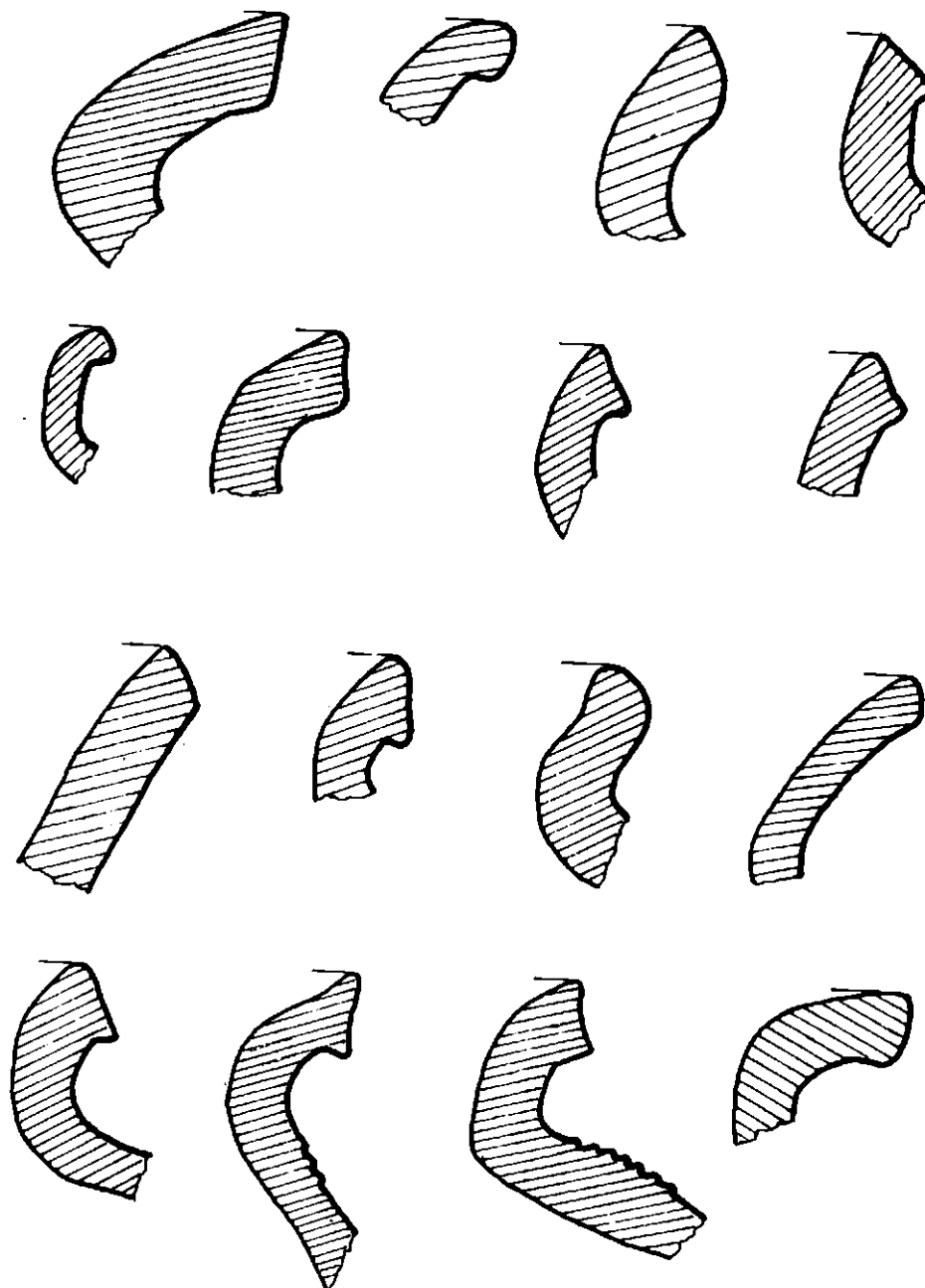


Fig. 7. Profile de buze de borcan din așezarea de sec. X—XI de la Țândărei.  
 7. Fragments of vessel shapes from Țândărei site, X—XI C.

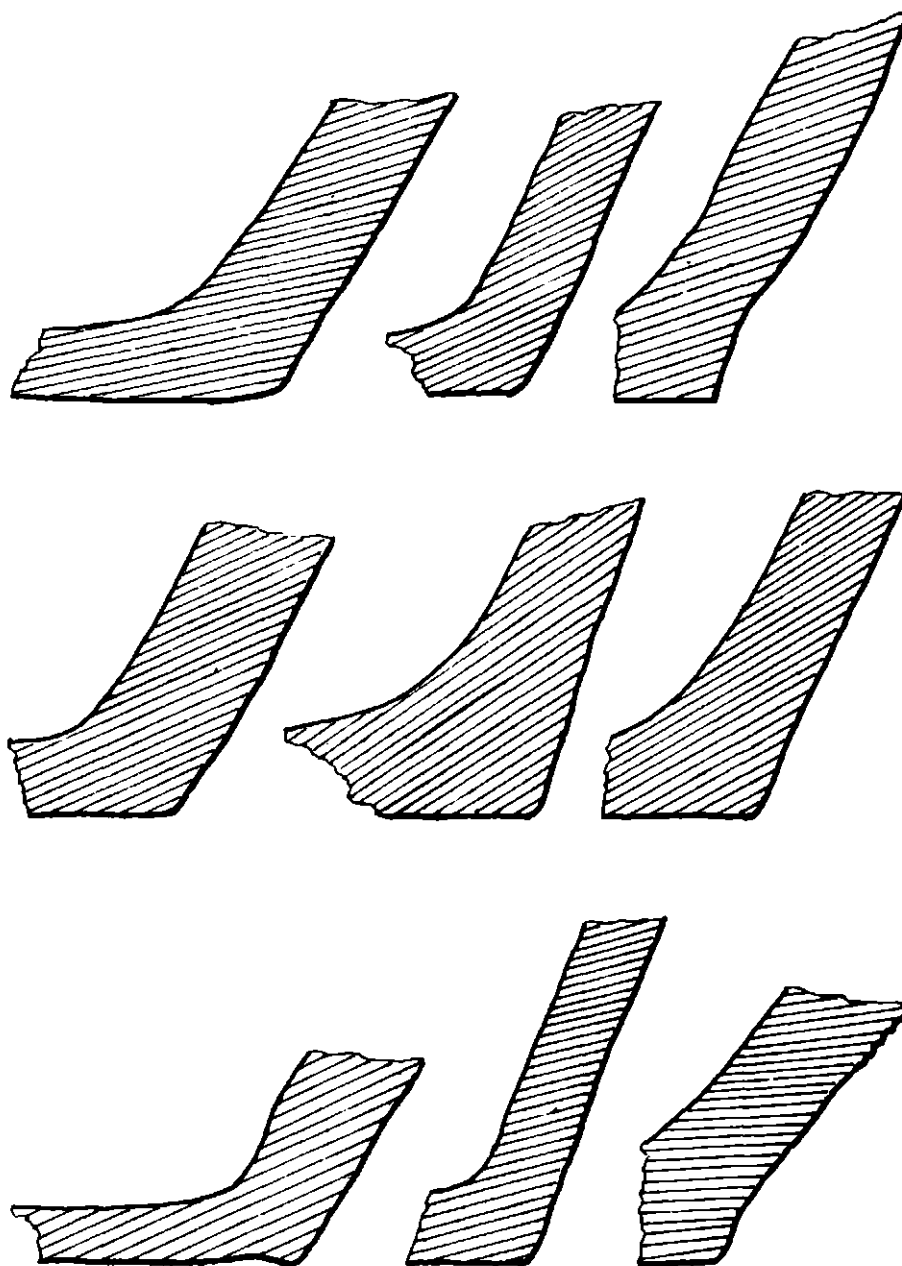


Fig. 8. Profile de borcan din asezarea de sec. X—XI de la Tândărei.

8. Fragments of vessel shapes from Tândărei site, X—XI C.

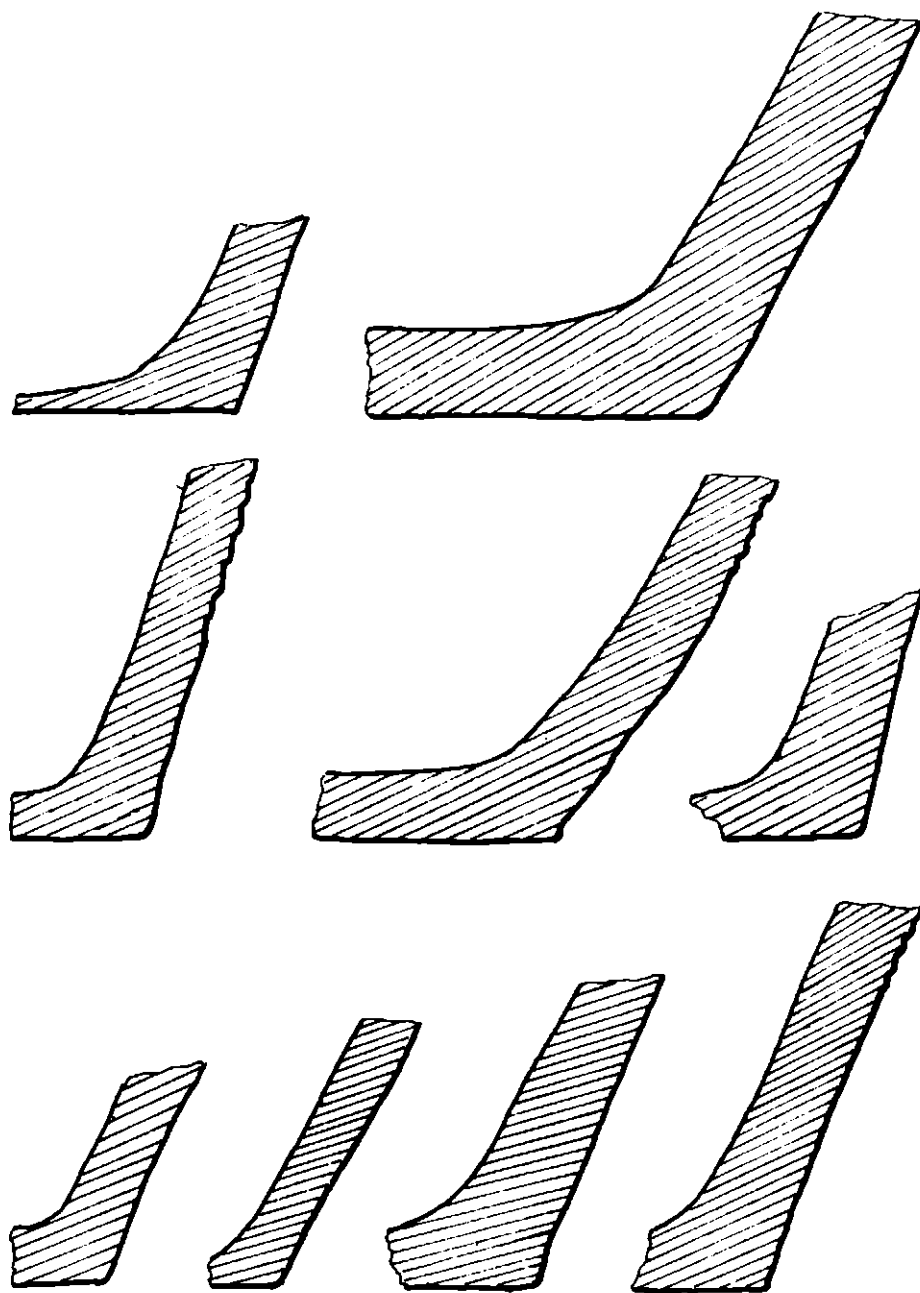


Fig. 9. Profile de borcan din așezarea de sec. X—XI de la Țândărei.  
9. Fragments of vessel shapes from Țândărei site, X—XI C.

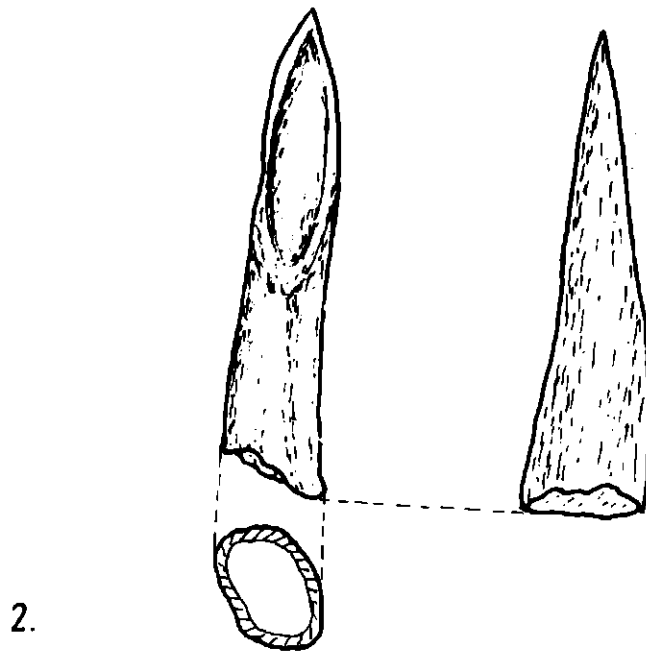
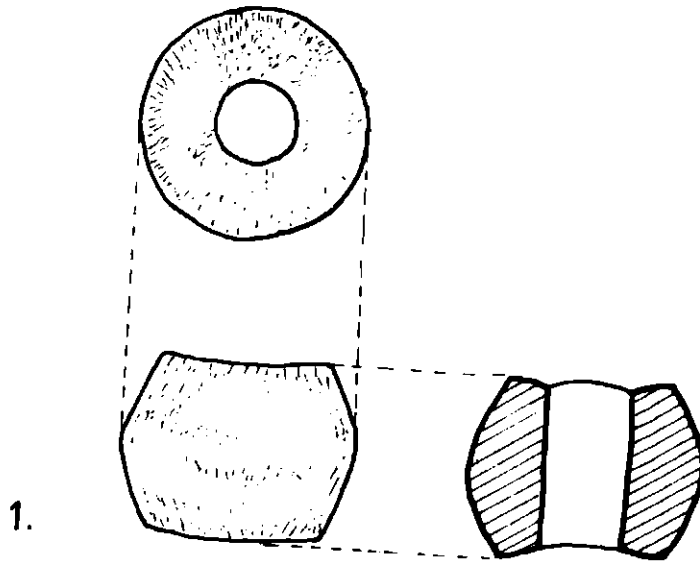


Fig. 10. Objects discovered at Țândărei site, X—XI C ; 1) spindle-wheel, 2) bone-tool.

Fig. 10 Obiecte descoperite în așezarea de la Țândărei sec. X—XI).  
1) fusulola de lut, 2) împungător de os.

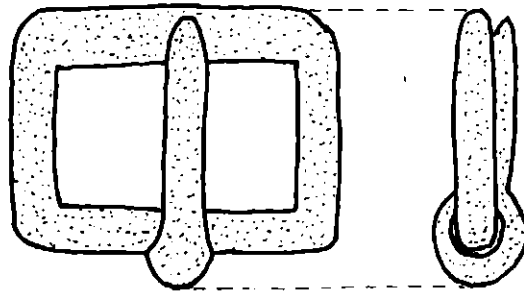
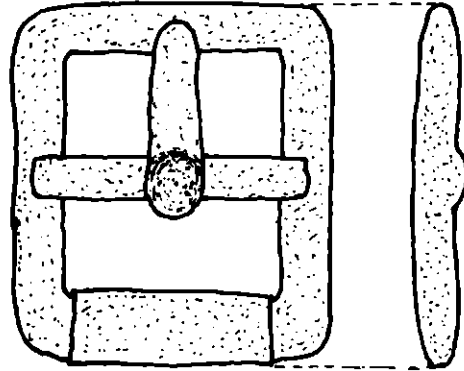


Fig. 11. Harness-piece from Țândăreț site, X—XI C.

Fig. 11. Cataramă de fier descoperite la Țândăreț, sec. X—XI.